

+

es,

Sanctissimo tribunal de la Inquisición, N^{ro} Inq^{ue}
 uisidores y demas ministros dello.

Un memoria
 per la Santa
 Inquisición de
 Mexico sobre
 el que diese, a
 la vestidura de
 los Nazarenos
 que sino aphi
 17

Yo el de Alexandro Favian presbitero, Confessor general ante de vobis pado de
 la Ciudad de los Angeles Director general de la Hermandad del amor perpetuo de
 esto y ahora en todos los reinos de las Indias, con hitos del Rey y exco^{mo} de Diego
 oron de esbozo y llama para los actos q^{ue} se tiene como rido, y preposito superior de
 sagrada Congregacion de sacerdotes de la Santa Com^{pa} de Xpo, digo q^{ue} auimado
 Dios nro^s y de vobis, de auer me elegido para q^{ue} sume mente indigno y perinman
 nro (aunq^{ue} uil) de la nueva fundacion en q^{ue} se ha restaurado el antiguo rito
 to, y santissima deuocion de la uia sacra y santo camino de la Cruz, en la medita
 n de los pasos q^{ue} tubi uino maguera andabo por el, hasta llegar con la Cruz a
 tos a morir por nros nros en el santo monte Calvario, q^{ue} en todo este reino estaba
 despiado, y principalmente en esta Ciudad de los Angeles, no solo lo diu de la
 morio de la Santa Santa, sino totalmente perdido, y las gracias q^{ue} la Santa
 apostolica auia puesto en sus hermitas antiguas reparadas por sus pastores
 se borrada; auiendo llegado a tanto perdicion y desdicha por nros, q^{ue} el
 uario y todas las demas capillitas q^{ue} antiguamente se fabricaron en esta
 dad, quengane de esta hermita, enfermo de hermitas de muy poca monta, y
 no solo estaban laidas, arruinadas, sin puertas, ni resguardos algunos, sino q^{ue} por
 ar de esta suerte, eran menospreciadas, uilipendiadas, y prohibidas, pero (odios
 y sentimiento Christiano) q^{ue} sin saber las gentes deitas hermitas de tantos
 de gracias q^{ue} la Santa Sede apostolica tenia allí depositado, y q^{ue} eran aquellos
 lugares santissimos dedicados a Dios, para representar en ellos y renovar la memoria
 de aquellas estaciones santissimas, q^{ue} el hijo de Dios anduvo desde la casa de
 1. con la Cruz auestas, asta morir por los hombres en el santo monte Calvario, lo
 tres mil mos los oprobaban y menospreciaban, pues no solo no aludia ningunas
 en todo el año a venerables, pero era horror ver a aquellos capillitas arruinadas
 enas de basura, e has sin linas de suciedad y inmundicia, y eni naderes de
 pasaban por ellos; e has cuebas de ladrones, pues muchos robos se es con dios y
 nian enre las ruinas de sus paredes laidas, e aqui el Vno; muchos pecados se
 oneros q^{ue} en ellas mismas se comenian; e aqui el Amplicio; Casimagenes de sus
 no q^{ue} en sus paredes auia pintadas q^{ue} con la Cruz auestas Caminaba a morir
 uario, q^{ue} muchos años antes, hizo pintar en ellos mi padre alexandro Favian q^{ue} di
 siendo yo aun muy niño, y q^{ue} por lo antiguo y a uaina mi nro uita bar y
 y maltratados; aparecieron por los mañanos diuersas veces con las caras rogu
 as, y uitados con la suciedad humana, y sugandose q^{ue} seian mucho ho
 nres, los q^{ue} esto hacian, aparecio el desengaño, enq^{ue} no eran los q^{ue} tal mal de
 sacato comenian sino herejes y judios, q^{ue} uieren ocultos en me nros, per amon
 per los mañanos escritos con leño de carbon muchos palabras malsonantes,
 uergonzados, heas, y a los femos, con nro^s de Xpo adrian, y santissima me
 q^{ue} se horror el oírlos, y auer necesario borrarlos al punto con agua, en
 q^{ue} natie uieren tan inmondo de acato, o ordenar la tal de los pastores.

Adonde estaban escritos; y últimamente venían luego a tanto el oprobio q' por
 que sus pecados sucedían en unos tan cercanos lugares de la pueblo de los Angeles,
 lo mismo q' he len oy día los tercios con sus originales allí en Jerusalen, pues en
 lo último Capilla del Calvario semeñan a caballo y allí me vi en muchas
 ocasiones les echaban de tener, llegando a tanto de dicho q' yo había en
 las Indias los cristianos como yo q' ayo los tercios habían.

Consi derando yo (santísimo tribunal) todo esto, por q' parece, que es día
 q' desde quanto allí sucedió, meditaré en mi no tiene, y me venían con ello
 como yo fuera el obispo q' ayo de remediarlo, pues así ayo de ir con ello, o a
 quien tubiere más mano y poder, para poder corregir y castigar tan terri-
 bles de acator; mas Consi derando q' Dios deus de quere q' dello ayo me ayo
 ten todo, y no ayo alguna persona, quise por la grande devoción q' todo
 me vi en tener a aquellos santos lugares de la pasión sacrosanta de xpo nro
 s' y sin pido ayo último mente, como indigno ministro de xpo de des el ver
 su honor tan abatido, y de privados aquellos lugares de la pasión tan último
 y ayo gran bien q' allí perdían las almas del purgatorio, pero lograse los gra-
 cias q' allí estaban Concedidas; salí de mi casa, y del recogimiento tan grande, lo
 nq' ayo allí ayo estado oculto, y retirado en ello, como un hombre sin fe
 arato de remediar tantos males, amaberrado de dolor y sentimiento el corazón,
 y quise con muchas lágrimas q' derrame de mis ojos, por la grande devoción, in-
 clinación y llamamiento divino, q' desde muy niño siempre he sentido interior me-
 nte q' para esto obra y la grande pena, me llamaba, pues de de muy her-
 no edad me solía ir por aquellos campos a Com se p'pla en aquellas ruinas, y
 notabiendo bien me amaba, por q' era todo un muy niño, me solían hablar
 por aquellos barrios perdidos: diez o doce años he q' incesablemente trabaje en
 una intención de q' lo tome en mi mano; si se no conseguí de uno las obras lo dicen
 pues he oy una ciudad para honrar de Dios y suya doce iglesias acabadas de muy
 bella arquitectura y fortaleza, y lley muchas con sus altares muy ricos, cada uno ma-
 ior cosa q' la otra, del mismo q' pertenece a cada uno, adornados con sus lan-
 paros de plata y las mas ordenadas finamente delante de las imágenes de
 Jesus nro ayo, con ternos de frontales y hernameos de cavallos de celo de p'lo-
 to y oro, y celebrando en ellas el santo sacrificio de la misa todos los días, quan-
 do antes nunca se ayo dicho, y les vienes de leer como q' ayo ayo
 ayo dicho, decir de en lo q' yo oyo 60 millones en otros altares, a lleyendo a lo p'
 quemar de los santos sacramentos con un numero de gentes, principalmente la que
 de mas como dicho, de de las vienes se de en la oración q' se hace, en el día
 de echo de verda deus Angeles, y el cielo el camino de la Cruz y las Capillas
 todo una machina, se hizo y se exeluto mediante la gracia de Dios, por un

fan vil y tan flaco instrumento como yo. Fundamento tan budo todo en
 illas me congregacion de la cardenal y seglar q' di pure para este efecto
 tubo de la santa Comp^a de xpo, para q' se la cardenal y de ma, ministerio
 de los leidas y las aristas, viatando en ellos, para lo qual se les fabri
 cas celticas, salitricas, y sus huesos, adonde biva mas la cardenal de los
 iuuen serbir adis, retirandose del refago y bullio del mundo a sus
 desy reinos, adonde o le pen suuido en el estudio con rines de lo virtud
 n y lemos para apocherhar el proximo en el palacio y confesionario; q'
 naxias adis infinitas se endados sebe todo exelutado, y quito no meridiano
 obispo se uno de los nuevos, aen rar bre per la primero labes q' huan
 y conagrando de un mano un septimo iglesia, q' se lo q' me de conu
 fado y uano yo tenio, per se uno fabrica granditimo, per la uiuindo y
 desi uno le meser, quando totalmente se acaba per ingenios y luis
 se ay o uiro en los indios; mo illas obispo, aiudando no a todo conu
 mos, y quito q' en un se fabrica en quarto, para se auir con no
 de quando en quando, adis lea del pectoral ministerio. y a exercitar
 uide de la pira. Fuero de esta, illas se en todo en rango a uado
 mo puerro todo el negocio en como, para al cana de sus entidod q'
 con firme y se sabe al grado q' dios no se se se bido para ma
 dicio y non no uyo, las me de aqueer reinos, y bien de los gentes de los

Todo esta relacion requerida dar a V^o illas mas por q' es muy fudo y deuido, lo
 los supremos mini. no y fueres q' leidas y alay o largo uno lo honroy glo
 dias y su iglesia, y tambien por dar la parte a V^o de q' conu de uelo q' huan
 he tenido de q' todo lo tocante a este instituto se lo meser q' lo mas perfectos
 se de los imagenes q' se auende lo con en los altares, ma ius de bido q'
 q' en todos los mos es seus natavens, con la bras a leceros, principal men se
 o en q' setoy q' se la labes de los de mas, en cada uno con el ministerio q' alla
 reuente la iglesia, y reboluiendo libros para este punto, halla uno bulle
 la sanidad de Urbano VIII q' empuro, sanos ante ni den rino synodus, de la
 13 de mayo del año de 1642. donde se trata de la reformation de las imagenes
 de xpo nro. s^r, de la virgen, apotoles etc. y de los grandes ab
 q' se temen a cerca de sus echuras, vutidos, y nases, y asi dice la imagen de di
 iglesia, de seus natavens, de la tierra q' alla se manda, y lo de aen sende y
 co quinta na de mas, comentando aqueer se bulle, con om de reus de vobos
 som 2 sing. mar 4, singul 4, anumer 2 207 ad finem, q' es con la renie mo de
 ante a llorador, textido de punto todo de media amanezo de uillo, seido con
 guho, lo mangi angura como de lenigo, y no como la mangas anchos de habito
 ay la como antes se ponian; y de ultimo mente con cluse diciendo q' era como uno

torano de lerigo, par un diuinitu kumbe clericalis per Coluam nunciaz, como una tu
 mica clerical sin buello, ni el de bionio ni el negro de la torano, y de la puerta se pin
 to una imagen de la cruz, en la puerta de la rrasio donde este el an nini mas a
 men^{as} el Collega del spirite santo, de la Corp^a de fusos, y esto mas muc huca
 tores, y se de les fr mado los muchos apariciones principalmente en espa
 ña. La uno de rro apostolicos varon dje mas no auido, y la uno a dia rancho
 carri lo, adene de sus spiritu y san tidad.

Y par maior efecto minto, re bolui muchos autores para saber de rro in
 de lo go. ofue cadena de rro la g^a Rec hara al leer lo que do de la b au
 greso, y halle en los mas per mas visto y mas probable, q^e fue muy fuer la cadena
 princi pal mente en tomus tar pado del Contexto y con corda nio de los q^e uosa
 q^e ditor de lo^a que nimo naralis, a ferado en la edicion de hime el agrado tex
 to de los biblia de ixto v. y le monte viii. impreso en an ker pic en ofino
 plentini an: en la primera imasen del prendimio q^e el lo go. Ueban los
 fabris la cadena para pronder la, en la estam pa de Ueban y o priuo Con el
 a, y dice en la anoracion, en la letra A. Negatum vero Creditur eius Colu ma
lene, manus remo funesto fune. en la imagen de la to mer mo y en la letra A.
 de la anoracion dice, illinc precedunt qui Catena eius tenent, hinc sequuntur
qui manus remo Colligant. y mas adelante en poio, nec vult hinc ligatur
Coluam vel manus ius Catena et fune suabitur, sed acci be adq^e crudeliter,
et non eo de lauro Coluam ledi, sed violentia traherium et conu me lion, sation
ho y o con la Cruz alueros Repinte la imasen de la conio go, par se ha ce de la
q^e fue gero de la dibusante, fue en todo lo ante ce den se le auid que ro con
cedent, y por q^e luego en la anotacion de dicho estam pa en la primera letra
A. dice, trahitur tamen bonus ius Caena, no pongo a qui mas autores, au
q^e las pingo apuntado, por q^e para el intento a que se horte por todo, y con ellas
meb or to de quanto tribunal, para fundementon mi opinion y poner la a feris
mos arans cadent y no ro go al buello, in q^e en aque lla ciudad sugara mo
chos y de los q^e se precia de doctes, q^e no solo me me echo, pero q^e sea hece gia
y luego a rro e memo aque llo, q^e per qui ra opinionis, a prohibir me ro
go q^e sea quitare y q^e se quisere logo de Carde la, yo al punto le debe di, auer q^e
no de bisi hater lo, a se dar al tribunal de Ueⁿ Ceuta, como aqui ony
de de re no tocar para examinar la uer materia.

Aora lo hago por este, para q^e Ueⁿ illes^{mor} sea si fue bien echo o mel
 echo, y si lo q^e yo he di queto, se a ferado y con firme alv^{er} lo tanto ronen
 iglesia manda y ordene, se manda into de uer rino, q^e todos los imagines
 de fusos narans se hagan y se adirne y se uirra, como lo q^e yo a se he

decho, y conforme al decreto de la sanctidad de Urbano, se le corriga y
 mienbre q' uantos imagines hubiere de Jesus nazareno, de la virgen, de
 Jesus, etc., q' si uno no es de esta trinidad, ni yo de acañado en lo q' he
 me aduier a el punto dello, q' no hablare mas palabra, estando en todo
 sumo q' uo hebiere a lo q' te me mandare, como quien no busca ni p
 nde mas en ello q' la mayor gloria y honra de aquel ser de los cielos
 se digno de padecer y morir por los nombres para deballar a ellos.

Al mes mo con puz de aqueiro esta mo^o y odes las demer la con dore de
 gregacion con uno dedo y con confucion muy grande, q' no abemos q'
 cir no, ni punto no a la de deite miterio y p'cho de Jesus nazareno, succ
 co, la effigia y trafe, por q' aun q' te ne mos y sabemos per muy cierto y inf
 lible q' de la muerte q' este orde nado y mor dodo en dicha balle de
 no vult sed de ha lery rener, c' nialir un punto dello; sabemos y et amon
 endo, q' en una ciudad de Mexico se ha publicado una c' rura de Jesus nazareno
 de un grande, con noticia de su fundiendo, per todo este reino, y en un
 ad y los demer ay ya infinitos c' ruras del, desnudo todo, con un pario como
 per la cintura, la tras a la uera y caido. con una mano levantada a la
 con grande exorno, la boca abierta como dando gritos de dolor y unimimo
 so q' no do pone de uerion antes la quita y la uerion y fealdad, per lo
 uel et amon la fucion mo todo, lo uno per q' no parece con inde con nimo
 en lugar de poner de uerion la quita, y lo uerion per q' de mos q' es con ma de ag
 do texto, pues cloro mente lodier los euangclitos, y el primer l. mateo, et per q'
milliserunt ei exierunt cum clamore et castiga et induerunt eum uulimen
tuis. y san marcos et postquam illiserunt ei exierunt eum per puro et induerunt
eum uulimeni suis. q' pare salir a morir y a ten tenido a la muerte, de la
 dar en aquella pur pura de uerion q' la uerion puesto, y la uerion con uer
 ros, y la con gacion la tras a la uera, par in a morir al calabario, y uerion de
 do los padres y doctores de la iglesia q' esto huerion per q' fueron cono rido per
 nice mor do de nazareno, de todos aquellos gentes, q' auian concurrido a
 salern a la celebracion de la p'ces, y es lo antiquissimo en la iglesia de la
 q' christo se desio, poner la con uerion de uerion de la Cruz a la uerion
 q' es lo mes mo, q' no mande Urbano octauo en uerion de uerion. y par a la uerion
 la Cruz y dar la antes el uerion mirrado, q' n de uerion uerion, uerion de uerion, uerion
 uerion de uerion uerion de uerion de uerion. con firmeza todo lo dicho con la uerion
 auerion de uerion de uerion de uerion, cap 31. et q' uerion a uerion de uerion de uerion
 uerion. donde lo origen morion le dixo de esta manera, cum uerion et uerion
ueris, nudo uerion ierum uni cum filium meum totaliter uerion uerion, ego

famen velamen capiti mei circumligavi lumbos eius. y esse velle dicit conuictio
en el lib. de sepultura christiana. q' esta parte del en el templo de esta Cruz de
romas, y parte en reueris.

Yo señores y señores rectísimos es lo todo q' tenen mis, lo qual se aumento
con saber y ver q' de aqui se haze en mexico, adonde con la asistencia del
tribunal de la Inquisición, todas las cosas sin embargo de exco. y ai un
coyo y todos los a los deos desta parte congregacion a V. M. nos propogan
lo q' debemos guardar en esto, pero como estante lo que q' de rodeo por ser
adver. en reueris, podra los doctos y sabios avernos de gran yerro, donde
quisos no lo ay, y si se hallare q' es falso el q' se ponga de uido, como yo digo. la
se tiene en modo de, venido con singular y con la orden al pueblo, q' me parece
(aun q' ignorante) q' es con decencia, de uos, me deo y grave; man
debe esto de este reino q' ai se haga, y no le ponga de nudo, que por
q' iudicio magistral hay a mi lo q' no, no ha de ser, ni im. plice q' sea
de nudo, o de uido, y si el santo tribunal de V. M. ^{nos} hallare
q' en Mexico se permiten de dicho se nos mara de los nudo es mas con
me aldicamen de la iglesia y de los sumos pontifices, poder así lo por
demos mandando de V. M. ^{nos} y la tribunal santísimo.

any 24 de feb de 1669.

Pumilde Capella y supe al santo tribunal de
V. M. ^{nos} y mos.

Don Alexandro Jaurar pro
Proposito superior de la Cong. de la corte
Comp. de xpo