

Lundi, 28 octobre 1872, le soussigné a fait remettre au bureau de la poste une lettre adressée à M. Augustin Bonnetty, rédacteur des Annales de philosophie chrétienne (Paris, rue de Babylone, n° 10), dans laquelle il le priait de vouloir bien lui faire savoir quelle personne ou bibliothèque possède le manuscrit original d'un mémoire du père Jean Baptiste Dianciani, de la Compagnie de Jésus, intitulé Examen critique de quelques assertions relatives à la suppression de l'Académie del Cimento de Florence, publiées par M. Tibi, dans un mémoire lu à Paris à l'Académie des Sciences, et dont un extrait a été publié dans le volume intitulé Annales de philosophie chrétienne, cinquisième année, tome X. Paris 1835 (pages 17 - 37).

Mardi 5 novembre le soussigné a fait remettre au bureau de la poste une autre lettre adressée à M. Bonnetty, dans laquelle il l'a prié de vouloir bien permettre qu'une copie de ce manuscrit original fût faite par M. Eugène Janin (106. Rue des Sablons, Dassy - Paris), dans le cas que ce manuscrit se trouvât chez M. Bonnetty. Par conséquent le soussigné ose prier la personne à laquelle cette note sera remise, de faire tout ce qu'elle pourra, afin que M. Bonnetty veuille bien rechercher le manuscrit original cité ci-dessus, et dans le cas qu'il le possède, permettre qu'une copie en soit faite par M. Eugène Janin pour le soussigné.

Rome, 10 novembre 1872

Balthasar Boncompagni

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher due to the cursive script and fading. It appears to be a letter or a document fragment.

Handwritten text at the bottom left of the page, possibly a signature or a date.



Baronpapi