

†

Copia d'una lettera ditta Srenis. ^o Margarita Rubena di Parma
al P. Balthazar Loyola Mandes.

Molto R. ^{do} Padre.

Io ho ricambiato con sentimenti di stima la lettera di V. R. nella quale vedo
la memoria, et ella conserva per le mie istanze, e per il desiderio, che
tengo, ch' ella mi mandi nuove frequenti di se stessa.

Veggio da essa poi il frutto, et ella ha fatto, e che spero tuttavvia di fare
ne Turchi, che si trouano in questa Città, usiendo il sig. ^o Aldis, che il
fiume, del quale V. R. abbonda, sia communicato a genti, che per la loro
misera ecità ne sono priue. Queste primitive fanno sperare nume-
roso meno all' hora, che la sarà aperta la strada ne campi immensi del
gran Mogor dalla Diuina bontà, dalla quale io le desidero, e prego tutta
quelle assistenze, che sono necessarie per diffondere le grazie diuine,
e per seminare la diuina parola con prouento non solo proprio, ma
anora di tanti poveri popoli, a quali lo chiamo la uoce del Cielo,
e l' inuita il suo feruentissimo zelo.

Così poco V. R. si è fermato in queste parti, e così poche occasioni mi
si sono presentate di mostrarle la considerazione grande, nella quale
ho il di lei merito, ch' io resto con particolare premura d' haue-
re che proportionate da lei, la quale se farà isponenda della mio-
uina volontà, conoscerà dagli effetti l' impressione, che ha prodotto
nell' animo mio la sua persona, alle cui orationi la S. Rubena
mia Nuova, e la Principessa mia Figlia, ch' io ueggio sempre più
partiale della diuisione del S. Padre Ignatio, meo efficacemente
si raccomandano. Di Parma 5. Agosto 1664.

Aff. di V. R.
Marga. Rubena di Parma.

Handwritten text at the top of the page, possibly a header or title, written in a cursive script.

Main body of handwritten text, consisting of several paragraphs of cursive script. The text is dense and fills most of the page.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a closing note.