

Passage. *et al*

172

Entiendo asuerte semeaia ofrecido esta ocasion de servir
y obedecer a VV. en el negocio q me encomienda de la
satisfaccion de lo que deve a este S. Colegio y al Nourria-
do de San Andres la Rl. Camara de Napoles en que
cobrado lo que significo a los Padres Paulo y Dominico
Otolini y por eso no se pto en esta. Tanado sera menes-
ter que se me embie mandato de procura de ambas casas
para parecer en juicio si menester fuese y con clausula de
sustituir y este mandato venga en español por excusar la
costa y cargas del traductor publico -

El sacar de aqui despacho para q informe la Corte
de Napoles no seria dificil pero al Sr. Inquisidor Don.
le parece es alargarlo y dificultarlo mas quiero no es-
cuso el intentar lo sino es por esto -

Enquanto ala buena memoria de Nuestro Padre Batta-
sar de Loyola puedo decir a VV. como quien le confeso y as-
sistio para morir que no es pto en aquel lance animo
mas sereno y ageno de tentaciones ni de crupulos especi almen-
te en materias de fe ni en el punto q miraba ala seguri-
dad de la vocacion de buen espiritu ala India, antes estan-
do ya abandonado de los medicos y veciinda la Sacra Un-
cion solo tenia vida y aliento y palabras para persua-
dir como persuadio en aquel estado con gran carino ya
fecto el bautismo aun maometano que acaso alli seallo

171
Todos dentro y fuera de casa quedaron con gran con-
cepto de su Santidad y milagrosa mudanza Ve-
nerando los secretos juicios de Dios q' quiso enterrar
aquí las grandes esperanzas de conversiones q' del
su gran celo y provida todos esperaban. En con-
secuencia de esto de muchas obras que hizo esta
Corte concurriendo toda a un tiempo, se puso un gran
elogio a su Retrato y se dio a la estampa el conpendio de
su vida y muerte en el panegirico que con esta embió
a V. Y demas a mas tengo entendido q' un gran
poeta Comico de esta Corte acabo una y buena Co-
media de su vida y muerte que dicen se sus pondrá
a sacarla al teatro aguardando a que el Rey le
frecuente —

Lo pido a V. que en retorno de estas noticias o
medias de dello que fuere de dar tocante a los fabores
que Viciuio de Dios y de la Virgen y de Vuestros San-
tos que tengo entendido fueron muchos aunque
no tengo noticia de ellos en particular ya si
mismo que V. me encomiende a Vro. o q' me le
guarde Madrid y Julio 20 de 1668

J. N. de S. S. S. S.
P. Benmudé

R. S. R. del Colegio Romi

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.]

[Faint handwriting visible along the right edge of the page, possibly from an adjacent page.]

Handwritten text at the top left, possibly a name or address.

Handwritten text at the top right, possibly a date or reference number.

Handwritten text in the upper middle section.

Large block of handwritten text in the middle section, appearing to be a letter or document.

Large block of handwritten text at the bottom of the page, continuing the letter or document.