

Paris. 10 mars.

Mon Cher^{me} Père,

Vous avez dû être étonné de nous long temps
et vous l'avez sans doute attribué au détour-
nement. Il n'en est rien : après votre lettre j'ai
n'as pas abandonné le projet de me donner à Cien
cette publication. J'ai voulu terminer aussi bien
qu'il était en moi un fragment important de l'ou-
vrage puisque j'examine que vous aviez fait faire
de mon brouillon ne vous avait pas satisfait
pleinement. J'ai donc voulu avoir l'avis d'un
juge compétent, non quant à la valeur du livre
bien entendu, mais quant à la manière dont
la traduction se présentait pour ma lecture. J'avais
l'envie d'être adressé pour cela à M^r Bertrand de
l'Institut qui abeii voulut m'engager vivement
à terminer ce travail. Fort de son assentiment eul je
me suis présenté alors (conformément aux détails que
vous m'exprimez dans votre dernière lettre) chez
un éditeur et j'ai été de suite chez M^m Hachette.
Celui de ces MM^s qui s'occupe des publications
littéraires de la maison. S'est marié sur ces
entre faîtes, est parti en voyage, ce qui a retardé
de six semaines la solution de la question.
Puis j'ai eu cette fois la réponse. Par une
heureuse coïncidence, ces messieurs avaient
aussi consulté M^r Bertrand qui, cela va sans
dire, leur a fait grande loge du livre, mais de

288

Plus abîmés & oulu ajouter quelques pa-
roles très bieuveillantes pour nous qui ont
décidé M. Hachette à faire la publication.
La seule observation, (elle voudra de M^r Bertrand)
C'est qu'il a paru dernièrement en Angleterre
un ouvrage de M. Grove sur le même sujet
(je ne sais ce que c'est ; peut-être une nouvelle
édition de la Corrélation des Forces physiques) ;
alors les éditeurs voudraient que l'on ajoutât
leur forme de notes ou autrement tous ce qu'il
peut y avoir de nouveau dans cet ouvrage
afin de ne point se trouver distancés dès l'abord.
J'ai répondu de suite que je savais que votre
intention avait toujours été de faire non une
seconde édition mais une véritable seconde édition
et que par conséquent l'ouvrage ferait assurément
mis au courant aussi bien que possible.

Quant aux conditions, je vous envoie la
note manuscrite que j'ai reçue M^r Beuplier (beau
prix d'assurance de M. M^r Hachette) ; je crois que
vous en serez satisfait car ce sont elles que
nous n'abîmés chargé de demander pour vous
à l'authentique Villars. Ces sont les conditions ordinaires
de la librairie à Paris. Si c'en'est qu'au
lieu de 40 % beaucoup d'éditeurs demandent
50 %. Durento ces m^{me}s n'ont charge de vous

dire expressément quel vous desirez un éclaircissement à ce sujet, ils sollicitent vos questions, au lieu de les éviter. D'après Cœurn la Marabout Blachette est sans comparaison la 1^{re} de Paris, et peut-être du monde. L'ouvrage ne paraît devoir être édité dans les meilleures conditions d'exécution et de publicité.

Pour la traduction, quand je recevrai votr^e réponse les deux premiers chapitres seront près à être imprimés. L'édition se fâchera pendant l'impression dont on vous enverra les feuillets. Mais il^r représente une grande question : les additions seront elles de nature assez importante pour devoir être faites avant l'impression, (ce qui n'empêcherait pas cela l'envoi du manuscrit) ; ou au contraire feront-elles suite, en notes au bas des pages, ou à la fin des 8, ce qui se ferait alors à la correction des feuillets.

Voilà un point que vous voudrez bien décliner. Peut-être sera-t-il bon aussi, pour que ceci soit plus l'air d'un nouvel ouvrage, d'en changer le genre et le titre, comme par exemple Mais sur l'autre ... Toute la question de l'état devient résolue après votre réponse, et par conséquent suivant le degré que vous m'exprimerez, M^r Hachette ne 'out seulement dit "nous vous ferons un beau volume in 8°.

Sufis, quanta moi, je vous renouvelle ce que
je vous ai dit : les conditions matérielles vous
couvrent seul, si c'eût été une centaine d'œufs
plutôt que je vous demanderai pour envoi.
Pour ne rien laisser sans réponse, je vous dirai
que j'ai considéré que comme en excess d'humidité
que vous n'avez pas fait au sujet d'une déclara-
tion. Les exemples de décoration étrangère don-
nées sans motif souvent sont si fréquents dans
le monde parisien, qu'il est impossible de n'en pas
être frappé. Pour ne parler que de Rome (qui dure)
n'ayez de particularités à cet égard) et sans vous
parler de Vives, l'éditeur, qui a eu Sylvestre
uniquement pour avoir publié avec beaucoup bientôt
ces les Pères de l'Eglise, je vous citerai un de mes
parents qui, saurait quoique resoit a reçu le
Pégase à l'anniversaire de sa naissance, unique-
ment par ce qu'un des camarades commandait
alors une bourse de l'amie d'occupation et avait
trouvé aimable de lui faire cet envoi. Vous voyez
d'où que sans me faire illusion sur le légitime service
que mon travail peut rendre au Collège Romain,
je voudrai pardouter que dans votre position il ne
vous en coûte pour me faire obtenir cela, que la
peine de le demander ; j'espère donc.

Quoiqu'il en soit j'attends votre réponse la
plus prompte et la meilleure possible, et si elle
est favorable, j'ai la conviction que votre ouvrage
publié à Paris aura un grand et légitime succès
dans toute l'Europe savante. Ainsi, mon
révérend père l'expression du respect avec
quel j'estimé, votre très dévoué serviteur

A. M. Delaix