

Firenze 1^o Marzo 1872Ghiarini^{mo} G. Lucchi

Le sono gratissimo, e ho ringraziato, per gli
 sollecitamenti che ella mi dà circa ai penne-
 ni che si vedono attualmente in Grecia. È inu-
 tile che le dica che anche nelle Monthly
Notices, Vol. XXX, pag. 29, e Vol. XXXI, pag. 24,
 vi sono descritti penne^{scarpate} agli attaccati.

Provi con me più esattamente come ella per-
 ce, che se tutto non è nuovo, però merita at-
 tentione. E chi non ne converrebbe? E chi
 può metter in dubbio l'utilità delle appropria-
 zioni anche del fipero completamente vecchio?

Ma perché il Lucchini grida al popolo,
 che questo penne^{mo} è un fatto del tutto
nuovo?

Non è la prima volta che il Graf Lucchini
 qualificava per affatto nuovo, ciò che non lo è.
 Ecco perché dubitavo dell'appropria del Graf
 Lucchini, e mi pare una ragione.

Qui all'Operaio non abbiamo avuto
 neppure indizio di pioggia di pubblica, né, per
 ora, se che un tal penne^{mo} sia stat.
 restat. in altri nel fipero.

Abbi cordal sempre

Meo devoto

G. B. Donati

Chicago 10th August 1872

1872

Miss [Name] [Address]

Dear Miss [Name], I have the pleasure to inform you that your letter of the 2nd inst. has been received and the same has been forwarded to the proper authorities for their consideration. I am sorry to hear that you are not well and hope that you will soon be restored to health. I am, dear Miss, very respectfully,
Yours truly,
[Signature]

[Signature]

$$\frac{v_2}{v_1} = \frac{c_2}{c_1}$$

$$\frac{v_2}{v_1} = \frac{c_2}{c_1} = \frac{v_2}{v_1} = \frac{c_2}{c_1}$$

$$\frac{v_2}{v_1} = \frac{c_2}{c_1}$$

~~8'9 : 6'8~~
~~8'9 : 6'8~~
 8'9 : 6'8

~~5'4~~
 5'4

8'9 : 6'8
 8'9 : 6'8
 8'9 : 6'8

8'9 : 6'8 = x

8'9 : 6'8
 6'8 : 5'4

260'2
 271'3

8'9 : 6'8

8'9 : 6'8 : 8'9 : 6'8

8'9 : 6'8
 8'9 : 6'8
 8'9 : 6'8

250'3
 270'0

8'9 : 6'8
 8'9 : 6'8
 8'9 : 6'8