

M^{no} sig. mio, e P. no. 80

Dell'antecedente ordinario ho ricevuto una copia. Ho del
 P. Kircher così detto stampo della carta fatta ad istanza
 San. usant. per d'ing. gr. ecc. ed. on. e curiosità insieme.
 e intanto con me presento quanto è il giudizio vostro
 d. 1644. N. Pontano. circa i saggi della mia carta
 di d. stampo. e di già andai costà; questi ved
 et del P. Kircher. Et intanto è stato per me, et ne
 cito eorum. intantibus alio. della mia infanta obliqua
 uenit. P. Kircher. a cui andate quest'anno. et per
 uenit. P. Kircher. d. 1644. N. si si si si si si si si si si
 d. 1644. N. si si si si si si si si si si si si si si si si
 in d. 1644. N. si si si si si si si si si si si si si si si si
 owned. Pontano. et si si si si si si si si si si si si si si si si
 d. 1644. N. si si si si si si si si si si si si si si si si
 Grav. Giudice. et si si si si si si si si si si si si si si si si
 Gal. quod si si si si si si si si si si si si si si si si
 b. et si si si si si si si si si si si si si si si si
 e incommunicabile, d. 1644. N. si si si si si si si si si si si si si si si si

f. u. e

facie mita dris da me stess. e bisognosamente
 Pot in ingigni d'funda buon uelto letterario onffar
 uane onuocazioni e nel tonuorase musu terreo leguati
 troffosaggio uelto bonale scottore amem uelto
 quatto giorni d'ora d' haudonazione muuue bramin
 sord. nore giugfad uelto leguato and uitta nede
 dachitua questo e uelto ameghato ordonaj del
 nore. ma d'le fress sord. figura forma el per ecom
 tera uelto ed el ganglio e uelto ede apuro d' due
 grane d'la figura alu e granda del cece bianco
 gion. epet in l' uelto fudo fudo d'negnan el fudo
 ghe ne far qum: uno uelto el ghe uelto fudo fudo
 uelto quato. D'ora d' fudo fudo fudo a
 uelto fudo. D'ora d' fudo fudo fudo fudo fudo
 l'una onuocazione. D'ora d' fudo fudo fudo fudo fudo
 d' uelto fudo d' fudo fudo fudo fudo fudo



1711. 13 marzo 1713.

Inuestito
 Onidris montalban

Handwritten text in a vertical column on the right edge of the page, likely from an adjacent page or a narrow margin. The script is dense and appears to be a historical or religious text.

John W. Mosley
Miss Lane
Mrs. Giovanni Laurenti

a Roma

in Sp. B. 10. 10. 10.

